

En er was licht!

"Ik ben van beroep bedrijfs-econoom en heb bij verschillende multinationale bedrijven als financial controller gewerkt, aanvankelijk in Nederland daarna gedurende vele jaren in Zwitserland", zegt de heer Weide (72). Sinds ca 25 jaar is hij een gepassioneerd verzamelaar van antieke en klassieke zaklantaarns. "In de loop der jaren heb ik niet alleen een groot aantal objecten (ca 800 - 900 stuks) verzameld, maar ook veel documentatiemateriaal daarover, zoals oude catalogi, brochures, advertenties, reclamemateriaal e.d. Daartoe heb ik, samen met mijn vrouw gedurende vele jaren een groot aantal vlooiemarkten, verzamelbeurzen e.d. in binnen- en buitenland bezocht. Vroeg opstaan was steeds het parool!"

"Om wat meer te weten te komen van de verschillende merken en



Merkloze zaklantaarn met Jugendstil-motief, ca. 1910

zingen o.a in Nederland, Duitsland, Zwitserland en Italië bezocht. Dit leverde vaak veel extra informatie op, hoewel in een aantal gevallen bleek dat bedrijven hun eigen geschiedenis nauwelijks kennen. Soms waren er speciaal voor mij afspraken gemaakt met gepensioneerde medewerkers die het leuk vonden mijn vragen over 'vroeger' te kunnen beantwoorden!"

Met de verzamelde kennis heeft de heer Weide een aantal artikelen geschreven die in Nederland, Duitsland, Zwitserland en USA in verzameltijdschriften zijn verschenen. Gezien de vele positieve reacties daarop ontstond het idee een boek over het thema zaklantaarns te publiceren.

"In Amerika bestaat overigens een vereniging van verzamelaars op het gebied van zaklantaarns, de 'Flashlight Collectors of America' waarvan ik als één van de weini-

ge Europeanen lid ben. Deze vereniging geeft ieder kwartaal een Newsletter (Nieuwsbrief red.) uit en jaarlijks wordt er een 'Flashlight Collectors Convention' georganiseerd."

Het boek

Meer dan vijf jaar heeft de heer Weide er aan gewerkt. Het is een nostalgisch plaatjesboek geworden waar zeker veel mensen plezier aan zullen beleven. Het is het eerste boek in Europa over dit onderwerp en dat maakt het boek uniek. Het bevat ruim 200 bladzijden en toont meer dan 800 plaatjes en afbeeldingen, waarvan de meeste in kleur.

"Het maatschappelijk belang van het boek is vooral de documentatie van een stuk industrieel erfgoed dat daardoor behouden blijft. Verder zal het boek

bij een groot aantal verzamelaars in een behoefte voorzien", zegt de heer Weide.

"En er was licht!" beschrijft de geschiedenis van de elektrische zaklantaarn en geeft uitgebreid informatie over 90 verschillende Europese merken uit 15 verschillende landen. Voor ieder merk is de

'Ever ready', staaflamp met ringcontact, ca 1905



'Witte Kat', platte 4.5 V batterij, 1940er jaren

geschiedenis van de betreffende fabrikant, voor zover bekend, beschreven en geïllustreerd met een groot aantal foto's en afbeeldingen.

Vanzelfsprekend is ook een aantal Nederlandse merken vertegenwoordigd, zoals Waldorp, Philips, Catter, Nemazon en het nog steeds bij velen bekende merk De Witte Kat. Omdat vroeger, om uiteenlopen-

de redenen, zaklampen vaak zonder merk werden verkocht, is een apart hoofdstuk gewijd aan merkloze zaklantaarns.

Het boek is een must voor verzamelaars van klassieke en antieke zaklantaarns. Door de uitgebreide informatie is het boek ook interessant voor degenen die geïnteresseerd zijn in de ontwikkelingen van technologie en de toepassingen daarvan. Voor militaria-verzamelaars is het boek van belang vanwege de afgebeelde militaire lampen uit de Eerste en Tweede Wereldoorlog. En doordat vroeger veel fabrikanten zowel zaklantaarns als fietslampen maakten, zullen

ook verzamelaars van fietslampen in het boek veel nuttige informatie vinden. Tenslotte is in het boek een groot aantal bakelieten zaklantaarns afgebeeld zodat ook bakeliet-verzamelaars aan hun trekken komen.

Het voorwoord is geschreven door de heer M.P. Ritmeester, directeur van het

Nederlands Electriciteits Museum. Gedurende de voorverkoop, o.a. op de komende VerzamelaarsJaarbeurs in Utrecht, bedraagt de prijs van het boek € 24,95, daarna € 27,50. Lezers die geïnteresseerd zijn kunnen het boek bekijken en bestellen via www.eraslicht.nl

of op de site van de uitgever KunstMag in Zutphen: www.kunstmag.nl Op de VerzamelaarsJaarbeurs van 17 en 18 november a.s te Utrecht zal de verzameling 'antieke en klassieke zaklantaarns' van de heer Weide te zien zijn in het Verzamelpaviljoen.

Van de redactie

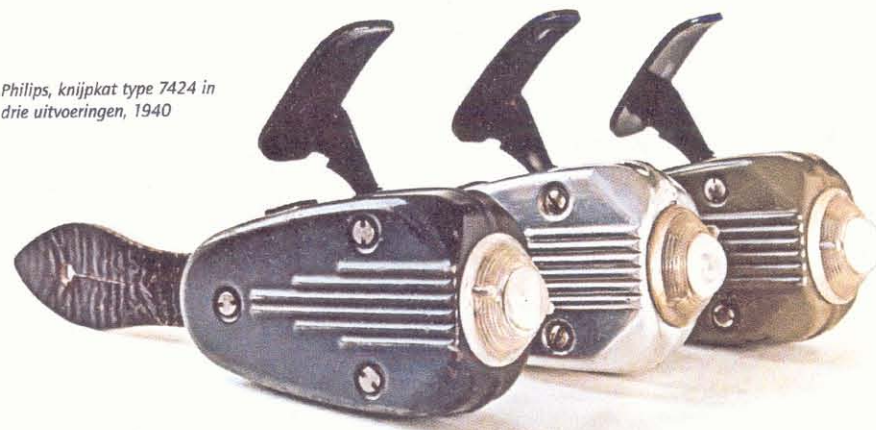


'Erkala', mini-zaklamp in Art Deco-stijl, ca 1925



'Ever ready', handlamp van teakhout, begin 1920er jaren

over de geschiedenis van de betreffende fabrikanten heb ik vervolgens een aantal van de (weinig) nog bestaande onderne-



Philips, knijpkat type 7424 in drie uitvoeringen, 1940